LES CARNETS D'Arketal

Fabriquer des marionnettes avec les enfants

Greta Bruggeman

Alma Roccella

Hélène Cruciani

Six carnets de fabrication pour initier les enfants à la marionnette

Depuis sa création, la compagnie Arketal donne des ateliers d'initiation à la fabrication et au jeu de marionnettes dans les écoles, les collèges, les lycées, les médiathèques, les hôpitaux, les musées, etc., toutes structures dans lesquelles la présence de l'art est aujourd'hui reconnue et encouragée. Ces ateliers se déclinent en lien avec la création et la diffusion des spectacles Arketal.

L'initiation des enfants et des adolescents au théâtre de marionnettes permet de les accompagner de manière originale et riche de sens dans leur désir d'apprendre. Les ateliers leur donnent en effet l'opportunité d'enchaîner des expériences variées et complémentaires dans un processus de création authentique. Ainsi ont-ils l'occasion de découvrir et de partager le texte d'un auteur classique ou contemporain, de dessiner une figure-marionnette et de la fabriquer, de s'initier à la manipulation, de s'inventer un autre corps sur la scène, de projeter leur voix dans un personnage, d'exprimer des émotions et, enfin, de vivre ensemble cette expérience théâtrale tout en la partageant avec un public.

Afin de transmettre son savoir-faire dans ce domaine, la compagnie Arketal publie aujourd'hui six carnets de fabrication à destination des instituteurs, des professeurs, des intervenants auprès des enfants et plus largement des familles. Dans ces carnets, ceux-ci trouveront six types de marionnettes de complexité différente à fabriquer avec les enfants ou les adolescents.

Fabriquer des marionnettes avec les enfants

Carnet n°1 : la marionnette à tige p.9

Carnet n°2 : la marionnette à gaine p.19

Carnet n°3 : la marionnette portée p.31

Carnet n°4 : la marionnette silhouette p.43

Carnet n°5 : la marionnette muppet p.53

Carnet n°6 : la marionnette colombe p.77